

# AC/DC Hacen 'ardrer' el Foro Sol

12-Nov-2009 11:45:05 PM

---

La banda australiana se presentó ante más de 50 mil fanáticos que los vitorearon

ALBERTO CASTILLO



> FOTO: CÉSAR VICUÑA

Anoche, en punto de las 21:33 horas, la locomotora del rock and roll arribó a la estación Foro Sol, que se erigió como sucursal del infierno por una noche.

El tren con placas AC/DC llegó con un retraso de 13 años, pero a los 51 mil 300 espectadores que se reunieron para testificar su llegada les importó muy poco, ni siquiera que la máquina se estrellara en medio del escenario o que el grupo abridor, Mustang, no lograra más que unos cuantos abucheos.

"Hola México", expresó en español el vocalista de la banda, Brian Johnson, quien junto con las guitarras de Angus y Malcolm Young, el bajo de Cliff Williams y la batería de Phil Rudd prosiguieron el viaje, compuesto por 19 canciones y con algunos momentos significativos, como cuando Brian mostró una bandera mexicana que le aventaron al escenario, mientras Angus paseaba su guitarra negra por la larga pasarela que lo acercaba con la gente.

El clásico 'Back In Black' llegó a temprana hora, junto con otros temas como 'Black Ice', que da título a su más reciente producción y al tour que los trajo nuevamente de vuelta a México.

El trayecto incluyó escalas en 'War Machine', 'Dog Eat Dog', 'You Shook Me All Night Long' y 'TNT', entre otros temas que fueron enmarcados con pirotecnia y una escenografía majestuosa. Cuando llegó el turno de 'The Jack', Angus hizo un striptease y causó la euforia de miles, quienes al grito de '¡Angus, Angus!' le expresaron su emoción.

Así, con la presencia entre la multitud de músicos como Cha, bajista de Fobia y Moderatto, siguieron temas como 'Whole Lotta Rosie' y 'Let There Be Rock', no sin antes despedirse con un encore que incluyó 'Highway To Hell' y 'For Those About To Rock'.

ARR