

Noticias

07.12.2009 | 10:26

La vida después de AC/DC en River

Un balance después de los tres shows que la banda australiana dio en el Estadio Monumental.



AC/DC. Foto de Rafa Suarez.

[Ver Galería](#)

de distinto color. Estaban filmando DVD y había que respetar la continuidad, por eso el uniforme escolar fue siempre azul. La grabación del video requirió distintas iluminaciones, generando ligeros cambios en la ambientación. Y podemos decir que el sonido, dependiendo del viento y la ubicación, fue de muy bien a mejor.

El guitarrista Malcolm Young y el bajista Cliff Williams dejaron un surco de tanto recorrer la breve distancia que los alejaba de la seguridad de la batería de Phil Rudd hasta los micrófonos ubicados al pie del escenario. Una vez cumplida la tarea de cantar el estribillo, desandaban el camino. Tratando de leer sus gestos en las pantallas gigantes del estadio, noté la mirada perdida de Malcolm, como concentrado en no perder el ritmo; su guitarra es fundamental. Cliff, en cambio, parecía más dedicado a dar en el tono con la voz. Los únicos con permiso para volar son Angus y el cantante Brian Johnson. Uno se convierte en el foco de atención tras desnudarse en el strip tease de "The Jack". El otro habla poco, dice casi siempre lo mismo, corre y gesticula cada vez que puede, aporta simpatía y canta con oficio. Johnson llegó bien parado a la tercera noche, dadas las exigencias, pero Angus está entero, más allá de la calvicie, que no oculta.

No hubo cambios en la lista de temas, ni siquiera en el orden. Cada cosa estuvo en su lugar día tras día. Pero quienes han escuchado más de mil veces "Back in Black", generaciones que van desde el vinilo hasta el MP3, no se enojan si la escuchan en vivo ayer, mañana y pasado.

AC/DC en vivo ya no es una revolución. Su música ha dejado de ser diabólica desde que se transformaron en un producto para el consumo familiar. Sin embargo, AC/DC desafía el paso del tiempo, y confirma que estaban en lo cierto hace casi cuarenta años cuando enchufaron sus instrumentos por primera vez y se jugaron todo por una pasión que permanece intacta, más allá de la acumulación de arrugas.

Por Gustavo Olmedo

Notas relacionadas

[AC/DC VIP: todas las fotos](#) | [Mirá la galería de imágenes de todos los famosos que pasaron por el estadio Monumental a ver a la banda australiana](#)

[AC/DC en la Argentina: envueltos en llamas](#) | [Más de 60 mil personas presenciaron la segunda visita de la banda australiana en el Estadio River Plate; mirá las fotos](#)

QUIENES LEYERON ESTA NOTA, TAMBIÉN LEYERON:

[Sobre el fuck you de Spinetta a Rolling Stone](#)

[Spinetta en Vélez: el jardín de los presentes](#)

[AC/DC VIP: todas las fotos](#)

[Entrevista exclusiva: Muse se hace la América](#)

[Canciones Afeminadas Vol. I](#)